

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷二百九
十九

欽定四庫全書薈要卷一萬七千三百二十八

集部

御定歷代賦彙卷一百九

覽古

登樓賦

魏王粲

離騷

登樓賦以四望兮聊假日以銷憂覽斯宇之所處兮實

顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背墳衍
之廣陸兮臨皋隰之沃流北彌陶牧西接昭丘華實蔽
野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以少留遭紛

濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮孰愛思
之可任憑軒檻以遙望兮向北風而開襟平原遠而極
目兮蔽荆山之高岑路逶迤而修迴兮川既漾而濟深
悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗禁昔尼父之在陳兮有
歸歟之歎音鍾儀幽而楚奏兮莊烏顯而越吟人情同
於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾邁兮俟河清其
未極冀王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒懸
兮畏井深之莫食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿風

蕭瑟而並興兮天慘慘而無色獸狂顧以求羣兮鳥相
鳴而舉翼原野闐其無人兮征夫行而未息心悽愴以
感發兮意忉怛而惜惻循階除而下降兮氣交憤於宵
臆夜參半而不寐兮悵盤桓以反側

登樓賦

晉 棗 據

懷離客之遠思情慘憫而惆悵登茲樓以逍遙聊因高
以遐望感斯州之厥域實帝王之舊疆挹滹沱之濁河
懷通川之清漳原隰開闢蕩榛夷藪桑麻被野黍稷盈

畷禮義既度民繁財阜懷桑梓之舊愛信古今之同情
鍾儀慘而南音莊舄感而越聲豈吾人之狹隘能去心
而無營情戚戚於下國意乾乾於上京

登樓賦

晉孫楚

有都城之百雉加層樓之五尋從明王以登極聊暇日
以娛心涇渭汨以阻邁卉木鬱而成林晞朝露之素暉
羨綠竹之茂陰望秦墳於驪山覩八陵於北岑營蒼基
峙列宅萬區黎民布野商旅充衢杞柳綢繆芙蓉吐芳

俯依青川仰翳朱楊體象濛濛
沉幽若扶桑白日為之晝
昏鳥禽為之頡頏

登百尺樓賦

晉郭璞

在青陽之季月登百尺以高觀
嘉斯遊之可娛乃老氏之所嘆
撫凌檻以遙想乃目極而肆運
情眇然以思遠
悵自失而潛愠瞻禹臺之隆岨
奇巫咸之孤峙美鹽池之滉汗
蒸紫霧而霞起異傅巖之幽人
神介山之伯子
揖首陽之二老招鬼谷之隱士
嗟王室之蠢蠢方構怨

而極武哀神器之遺浪指綴旒以譬言主雄戟列於廊板
戎馬鳴乎講柱寤苕華而增怪歎飛駟之過戶陟茲樓
以曠眺情慨爾而懷古

迷樓賦 有序

宋 李 綱

煬帝作迷樓於江都鐘鼓嬪嬙不移而具迄今舊址存
焉因讀杜牧之阿房宮賦感其事作賦以弔之辭曰

隋室方隆削平萬國侈心一開弗安厥宅鑿為汴渠導
河之流曲折千里放於淮馭鳳蓋霓旌錦帆龍舟決意

東幸江都是游窮奢肆欲乃建迷樓維樓之制衆巧所
聚凌煙摘星飛雲宿霧玉柱金楹千門萬戶複道連縣
洞房迴互翠華戾止杳不知其何所於是選夫燕趙之
女吳越之姬明眸皓齒豐頰秀眉娥媼曼睩窈窕融怡
被阿錫曳齊紈粉白黛綠鳴珮鏘環者充牣乎其間列
筍虛羅鐘鼓吐清歌呈妙舞以樂之桃李妍芳耀新妝
也蕙蘭芬馥汎天香也雲舒霞卷繡袿裳也燕語鶯啼
舌笙簧也振木飛塵歌聲揚也迴風流雪舞袖翔也雷

霆間作金奏鏘也日日薦玉食旦旦獻玉衣隨意所在
恩幸則移晷夜寒暑高下東西漠然不分茫然不知
矧羣臣之賢否庶政之是非生民之利病天下之安危盜
賊汴乎寰宇鋒鏑及乎宮闈身死人手雖悔何追嗚呼
噫嘻方其擒陳後主戮張麗華誅三佞人以謝天下一
何壯也及其師喪遠征禍肇元感荒淫不返卒以弑殞
又何憊也蕪城之側故址猶存狐兔之所窟穴鼯鼯之
所呻吟霜露梗莽風淒日曛過而覽者莫不躊躇而悲

辛與夫瓊室喪夏鹿臺亡商吳之姑蘇秦之阿房足以
致亂於當年而垂戒於萬世者蓋同出於一轍也我作
斯賦以弔千古之非而為後來者說也

太白樓賦

宋張頴

惟風姓之苗裔兮爰資始於處義分徐方以啟土兮迺
任國之攸基稽成周之邦域兮屬東魯之封內逮季任
之處守兮至戰國而猶在既郡縣之遂置兮仍舊號曰
任城顧漢氏之多賢兮繫白衣之垂名余登樓以四望

兮慨山川之不改
溯沂泗之清冷
兮盼鳧繹之杳靄
伊誰架茲棟宇
兮謂太白之曾游
時賀令之稱賢
兮微斯人其誰倚
想勸醅之歡樂
兮恍英靈之在目
鏘玉佩之陸離
兮美荷衣之被服
傷孔孟之不可作
兮歎中行之莫與
睽耦耕荷蕢之為
倫兮庶幾超絕而
可語指謫仙以相
謂兮羌青眼之夙
開取狂客以表名
兮亦曠世之雄才
觀史氏之稱述
兮固莫知其志也
世溷濁而獨清
兮宜高標之不可
幾也託鋪糟而混
迹兮蓋慕晉人之
風

流寧泥塗之曳尾兮竊自比於莊周瞻青山之峻嶒
兮觀鏡湖之渺漭朝欲攀其美木兮夕欲擊其宿莽仰
浮游於太虛兮疑籛雲而乘風將駕景而凌煙兮追高
躅而奚從倚朱欄而悵望兮天慘慘其無色俛清流而
鼓枻兮空盤桓而反側亂曰我思昔人神飛馳兮古今
一夕胡俾我底兮往過來續逝者如斯兮

太白樓賦

明 王守仁

歲丙辰之孟冬兮泛扁舟予南征凌濟川之驚濤兮覽

層層構乎任城曰太白之故居兮儼高風之猶在蔡侯導
余以從陟兮將放觀乎四海木蕭蕭而亂下兮江浩浩
而無窮鯨敖敖而湧海兮鵬翼翼而乘風月生輝於采
石兮日留景於嶽峰蔽長烟兮天姥兮渺匡廬之雲松
慨昔人之安在兮吾將上下求索而不可蹇予雖非白
之倚兮遇季真之知我羌後人視今兮又烏知其不果
吁嗟太白公奚為其居此兮余奚為其復來倚穹霄以
流盼兮固千載之一哀昔夏桀之顛覆兮尹退乎莘之

野成湯之立賢兮迺登庸而伐夏謂鼎俎其要說兮維
黨人之擠詬曾聖哲之匡時兮夫馬前枉而直後當天
寶之末代兮淫好色而信讒惡來妹喜其猖獗兮衆皆
狐媚以貪婪判獨毅而不顧兮爰命夫僕妾之役寧直
死以顛頷兮夫馬患得而局促開元之紹基兮亦遑遑
其求理生逢時以就列兮固雲臺麟閣而容與夫何漂
泊於天之涯兮登斯樓乎延佇信流俗之嫉妒兮自前
世而固然懷夫子之故都兮沛余涕之潺湲廟堂之偃

蹇兮或非情之所好惟不合於斯世兮恣沉醉而遠眺
進吾不過於武丁兮退吾將顏氏之簞瓢奚麴蘖其昏
迷兮亦夫子之所逃管仲之輔糾兮孔聖與其改行佐
璘而失節兮始以見道之未明覩夜郎之有作兮橫逸
氣以徘徊亦初心之無他兮故雖悔而弗摧吁嗟其誰
無過兮抗直氣之為難輕萬乘於褐夫兮固孟軻之所
嘆曠絕代而相感兮望天宇之漫漫去夫子其千祀兮
世益隘以周容媒婦妾以馳騫兮又從而為之吮癰賢

者化而改度兮競規曲以為同諍曰嶧山青兮河流瀉
風颭颭兮澹平野憑高樓兮不見舟楫紛兮樓之下舟
之人兮儼服亦有庶幾夫子之蹤者

光嶽樓賦

明 闕 名

粵惟東郡魏博名區星躔角室之度地稱海岱之都有
樓暈騫上冲斗樞厥名光嶽望雄里衢巍乎天矯恍如
龍奮於雲表赫然盤翥又若鳳竚于離隅縹緲晴空憶
神鼈擁海山之駕瞳矓幻景媿虞淵現靈蜃之郭瞻彼

嶽矣據齊魯而繫望頽茲樓矣帶河濟而縣紆挹秀凌
霄而對峙攢虛銜嶂以排圖中天華闕兮移來紫極廣
庭重屋兮墜落平蕪巽二鼓天颺以輪運蓐收逞神巧
以張鋪配休靈山羨茲偉模若夫地壯九坎臺高百仞
走烏兔之靈曜承雨露之膏潤仰睇傑觀以突兀下臨
闐闐而危峻奠厚土兮鴻龐荷畚築兮堅物聳天柱兮
鬱蔥摩華蓋兮作鎮梓人緣基以僞功飛閣美完而特
振想其拔形坤軸勢應上台筮史占日黃道宸開蜀山

植盤班斧刃恢栢採新甫松伐徂來徑圍方圓度狹量
裁矩地規天絕氛蕩埃杞梓榎楠峻類峻增乎八極枸
榎杙榦喬植邁越乎九垓斲削整賁乎盤錯斲伐雕飾
於根莖憑藉鳳棲之軌式資跂翼之材至於締構礫砢
莊嚴宏煥朱甍喬堯皜壁璀璨新楹畫棟而翔翬走拱
飛楹而插漢梁棟偃蹇而掛虹軒欄迤遞以界旦踏梯
倚空而蚪蟠楨簾捲雨而珠爛龍石象狻猊而蹲踞櫛
瓦彈龍鱗而洞貫朝風列環脊以留雲鶴駕降飛仙而

臨玩四門軒豁堪調四氣於人間八窗玲瓏可宣八風
於天半覽徹蓬壺之尾問遠吞岱宗之日觀巍哉奇壯
驚迴鳥翰載觀黜堊設色青紅繪描雜沓以飾彩盡品
彙之交叢角奮鬣馳鱗潛羽翀雲譎波詭金炫漆融塗
星辰而閃爍寫山嶽以龕蕤設器觀象敬授農工昏曉
戒嚴於壺漏節序齊一於民風同姬周布法之象魏等
義和測景之表中崇建四極之標遠映九天之宮儼浮
圖錫卓之嵯峨疑靈鷲飛來於梵空吁嗟砒砒擬勝崆

峒猗與閩基一方瞻視充冀上游黔黎覆庇郊圻絲絡
多景集萃東望荏山則嵐嶂左橫西顧曹濮則黃流右
漚指大野溇注而南匯邈濟河滌纏而北企十八屬之
郡邑碁布星羅百萬戶之編氓野屯林蔭憑欄俯眺兮
煙雲竹樹之遞奇極目遼邈兮沙鳥風帆之眩異掀揭
具瞻高明勝地可以辰訂略籌邊備振雄風走胡騎追
仲宣賦逸志詠黃樓憂民事奏玉笙來仙吹題鸛雀暢
詩思宰化出震岱嶽居擅方域之尊表極名邦茲樓亦

奠重鎮之位光昭無窮厚址天畀况自郡城中樹政令
攸懸价人觀風民瘼是專登斯樓也鑒觀赫焉布千里
陽和於治境昭一輪明月於中天衣食怨咨調和寒之
與暑雨鴻雁轉徙輯室家之有顛連衣冠文物之輻湊
財貨車馬之駢闐舫艦迷津會厘市而藏商賈詩書比
屋聽里閭而藹誦絃聲教四達名播九埏裨益邦政惟
樓則然誠有光於泰岱迓保佑於上玄錫為萬民之福
消除四境之邇永鎮東郡于萬斯年屈指井幹與麗譙

何冀斯樓之盛焉亂曰三垣麗空鈞天帝居樓逼星辰
九河舊墟儲旗建節襟趙帶徐據鎮無疆郡賴慶餘億
載伯仲於九峻具為嶽宗之壯圖

豫章攬秀樓賦有序

明 湯顯祖

江南洪州藩司之樓紫薇是居東維攬秀西儷辨章晷
漏存焉仰荅天桴昏旦之候無爽俯和民紀旬宣之政
有序厥由來矣屬乃赤燦示舊白靈祇告新革不日而已
孚鼎有時而傾否岳伯嘉禾陸公四明王公相與謀曰

休哉功有半而可倍事有一而得三斯樓之設時夜是
司顧以吾屬宣懷未乏羊杜賓至燕言或假僑札爰有
沙城神仙之路遠在數里滕閣帝子之洲近隔重關非
期使人難以下夜微寧就此一臺之基增為三成之制
咫尺足以容體尋常可以發志出不嫌於久次進無妨
於設險利用大作莫便乎是者上下俞同時物會貞賦
取幣餘役以流傭令信工敏浹日而就剝甃並舉重復
輶綴楮極蠖蟪軒牕玲瓏麗素而不露其材髹堊而不

傷其質都作告備司時練吉二公相與攝英寮從妙屬
帥而登焉則見山川畢升天日加朗出草樹於綦履度
魚鳥於几席南浦西山不在關城之外矣徘徊流觀則
朱邱華閉環珥於府寺英莖貴俊冠蓋於逵巷以至都
人琇厲之觀方外玄緇之處偉雅神麗指顧而詳漁唱
田歌夾重湖之表裏軍漕估舶沸瀕江之上下孰非宇
宙之精氣國家之利寶乎嗟夫事有合而成賁物有大
而可觀我勞如何煙霞取日用之適有客莅止風雨惟

時至之期至於鼓角晴飛戾天霄而益爽壺樽夕轉遲
月露以方盈節之以陰陽文之以禮樂不其懿與樓成
而中丞衛公適來撫我益新其政恢軍國之容復隍臺
之制模觀精偉神色異昔樓增麗而勝焉歲戊之申月
日之九陸公偕岳伯四明丁公永春李公觴余此樓晝
漏之間連於晡下夜烏之咽通乎晨戒澄日氣於煙霏
寫月精於露靄固已極斐疊之妍譚盡淋漓之雅致矣
總而攬之秀其外者山川備仁知之所樂秀其中者人

物兼富教之所歎儻干霄有異之氣恒存薄收無憂之
言每驗則諸公取適於來旬吾屬從歡於上日蓋亦太
平之盛事宣長久而無極乎彼夫城隅之宴忘其喪亂
歌臺之什夸乎霸餘方今洪淑吾無取焉諸公粲然而
笑曰然則子為我賦之一言均賦敢居王子之先九日
登高辱在大夫之後云爾

若夫圖書上計之省樞璇布政之宮蕃北宸而拱峻劃
南夏以成雄正經途於一軌極高閎而有融金城遶雷

於允西玉漏攬梁於震東取陽陰而定體亦登降而在
中制豈懸於飾樸時有適於污隆象除舊而布新事有
約而助洪政自公而燕喜禮賓遊而會通勝寄攢羅於
一舉意匠圖回於再重允規隨而命作叶和會而勸功
引章貢之瓌材集臨汝之精工乃作高門爰及遺境土
綠剝而厚下木層升而致美下如甕以穹窿上若堂其
瑰璋墜砥懸施繩斲兼倚轟以危挺鋪以密砥重欒承
而窈窳枝嘗複以玲瓏乍并幹而宿斗倏丹艸以流虹

納靈曦於陽馬閣玄溜於陰蟲庶歡呼而勿亟公賞成
於具逢擁官聯而上陞立嶒岵而正容恍靈區兮湧地
迫慶霄兮麗空蠱有事而後大革取新而不窮地響奮
而盱豫天際翔而上豐準燥濕以維則度几筵而載容
睇刻漏於蓮花叶信晷於祥風寅亮者資其察貞觀者
賴其同謹戶牖而知時倒衣裳而在公且三爵以興言
會羣龍之高盼承交臂以宣劬暢遠心而釋倦仍攬秀
以楸危臨辨章而聳絢諒所攬之多秀豈吳餘而楚羨

判休明於昔今豁懷袖於聞見方外內其具賞期霽晦
而兼善紛悒悵以孤遊被溫沖之餘眷遲九日兮晞令
期佇三山兮登薄軀沙城出谷其將晚滕閣扶櫺而未
舒竟夜飲其厭厭儼新構之渠渠清酒溢而山光凝纖
歌揚而潛思紆時則籟稍沉於風律節懸瑩於霜鐘雲
晶暉其斂色露溽腓而向濃霧杲川而晦晦日罩野以
曠曠沙含虛於近阻灌吟寒於遠峯歷倒茄而去燕遵
反宇以來鴻援山中兮桂枝渺江上之芙蓉迫年衢之

冉冉曠天宇之溶溶蕩芳英於蘭苑懷幽人於菊叢陶
頽然於刺史嘉率爾於桓公折萸房而醕醴警蕭辰而
切衷坐紛想於遊極起延佇於巖櫳像長雲之蜿蜒若
飛雨之空濛躡前榮而恣觀良鬱鬱以葱葱鬱鬱兮直
下西山兮若畫測地象於神州轍金方其款跨上都隱
屏於太行中土開靈於少華彼拔地以常然此瀕江而
潤化皦迴隍於淑渚出清都之臺榭影四序以恒流氣
千年而不謝江則括坤為墟委乾為畔淙淙潼潼浩浩

浙浙出沒還沱縱橫泮渙繹絡乎東溟之盡澹激乎南
紀之半川魑馮夷之所盤嘯海錯天琛之所流灌晦冥
而風雲變黷澹蕩而星河炫煥洞宵眇以無倪愜虛明
之所玩流玩兮蒼郊筠之山兮以超矯迴風於丹陵上
留田而逍遙睥青峰於梅葛指緱氏於巖椒白雲英其
嶮飛碧海堆而嶼搖認落花於桃崦訝況書於石橋乃
有紫清懸瀑斗絕而起喂若秦人秀若蕭史天寶開而
霞曙雲蓋移而煙靡豈比膏玉以明球岡流珠而覆米灑

泉壇於冠石度松門於屏几蓋西山之高二千其咫西
山之延四百其里雖發地而厭原默匡廬之徙委浥山
帶以披衣遡屏風而疊綺輪困接香鑪之雲滂液下清
溢之水勢遠而危鬱肆峻螺虧夕陽於半江宿初月於
層崖映松栝而氣美清嵐霏而色滋日射則陰霞委金
雨過而生烟拂霓岸明消而翠寫風增瀾而紺瀨江女
窺而巒霧紫幽綃織而巖戶移白鳥光颺於壁嶂舟人
影映於沉暉遞菁熒其可悅動冲容而倍姿擁名城而

論都極敞顯之南戒潁陰雄成於漢首武陽式廓於江
外水竇按龜而潛洩岡勢鑿龍而抗會湟洳朦朧而布
遠樓觀儲昏而備大比志物以維屏恃休明而勿壞動
迴飈而佇想步循環於襟帶故其內眇則東西湖水滢
沆日月鶴池之煙霧猶鮮龍門之風雨自出長橋度以
殷雷鎖院開而辨蛻束二泖於淞函渙大明於濟碣水
花淨而香遠風色迴而態溢率良士以思瞿必都人而
秀發時泛客於三洲唱凌波而未闕遶百花兮霞滙約

九津兮雲泄綠淥漉以周洄記斗門之約節蓋宜遶樓
以西逝迺負關而東決散盱章而脈清會宮亭而勢折
卷八郡之風濤立二孤於喉咽信東南之都會備西北
之門闕豈太真之議徧將昇元之氣歇大中潛而龍起
建炎噓而鳳瞥自中迤西宮方所治魏莪約繹文樞武
毗建中臺之龍節設行馬以驄麾旣鼎立而置參亦岳
峙而分司受官成之統總裁氣脈之機宜大府承而望
縣翼壇祠蒼而庠序徽物色音華之所莅止明謨風愛

之所棲遲訓恪則宵嚴於柝署務閒而晝偃於鈴扉通
溝轉滅經衢緯陌參差流離朱邱有赫啟北維寧載南
而國委滕嬰於歌吹帶劉宗之磐石怵章山兮米銅疑
扶疎兮屬籍席芬英乎獻靖跨文明於淮益屬宗師而
綺正收茂才而路闢被儒素以矜華朗慧滋而秀奕時
節物以斯游倏國風而咏適罷聞樂之層歛食衣稅之
舊德扶輿中央精華喬皇山液而流川暉而翔貴相上
將公卿丞郎或橋梓而槐棘或墳麓而圭璋駢緋夾榮

嗣鼎承筐偶必大而無降交累懿而益詳典則獨藏於
望國風徽時映於公行必百世而猶祀在式微而亦張
故老敷詩成童誦章道述門素經營國常七族奄而魯
阜八姓彩而吳襄冠事業於本朝襲俎豆於其鄉月旦
重於汝穎科目兼乎顏商里聚星與通德藹喬木而相
望餘則所至而煙火萬家所向而雲樹千牕或望止以
如歸代謚作而無詭至乃郭廬表裏百物充牣轅估客
之風期決章門於廣潤集精奇乎萬里舶魚鱗於重鎮

槩展成而授序紛駢擊而沸震貨如臺兮累榻寶若星
兮流暈煙琲珎以彌出孰視銖而見吝步旗亭以稽詣
夥闌干而售俊敵物力之膏華識山淵之美蘊固頑豔
之共往取資生而適韻然猶貴不踣於周度賤難得於
老訓稟方岳之理靜忘關賦之徵峻市無擾以無虞賈
亦廉而亦信民日中而自退士三倍而無近却服御於
天邪劬康功於田畷惟江之孺厥田十千雖水耕而火
耨職善坊而固泉懸種稔於歲杪視黍稷於昏前恬寬

鄉而償瘠趾樂郊而趣先適斯樓之倚徙厥高眺於天
田原隰素而夷衍滕泉繡而邈緜澹如雲之漠漠計井
牧以無愆望杏花兮輕弱訊冷風兮陌阡意民天而遠
想豈烟景之留連若乃湖圩宕迭五百餘里黃荆白沙
松蒲柏子柘葉長玲桃花淺水皦蓮芡於蒲稗啞鷺鳧
於鱣鯉列漁步之攸界繫澤梁之所坻風鮮景明煙消
水平鷺鳴榔其如織鼓釣絲而互經拂鷗翎於旅鴈雜
漁唱於高鶯晝炊煙乎樵舍夕弭柁於吳城喜多魚而

獻公佐涼耐於軒楹逗滄洲兮歲晚莞江潭而獨醒對

神物於嘉魚咏聖風於有祀則有逢掖深衣園橋方履

顯顯祈祈雍雍濟濟或翔於庠或吟於里容服既則周

行有禮尊悅皇風瞻趨素齒披文采友來會於此摘秀

升之章句析孝文之經史鏤道祖於圖緯紉次宗於玄

旨若顯若覲或哦或倚企飛椽而逸想循伏檻以流思

汰塵滓而空清引芳妍而蘊滋類矯指而角鮮實交頭

其取師江山有興文之助風雲為接武之資龍門自大

揭彼雲睡鹿鳴於革宴我微司駭樓中之撰結成世表
之威儀江湖瀕而猥天豫章拱而見奇皆我公之攬擷
獻王書而載馳厥有學道之侶高隱之倫慕澹臺之友
教纍三百以為羣處孺子之式間倚一木而自珍來遊
來歌載言載欣仰吳會兮傾言子俯滄浪兮弔蘓居豈
風流之遂遠緬容與於青雲世何流而不波路有方而
必塵章之門兮塵芾章之流兮波逝毓元命於江湖擘
開神而演祕蛟宮啟靈出魏乎真君沙城表識多乎聖人

搏雲何於西峯結飛客於南津撫城闕以逾故展空明
而互新吹笙之臺曉藹文簫之宅氤氲側控鶴之玄景
挹寫韻之精神渺仙尉兮難即挾丹華而散霞矇伶崖
兮有覲響天樂以鳴真庶仙人於樓居故延庚而挹辛
西山之陽不死之鄉西山之陰無生之林渡江之旨奇
特遠谿之笑清越西江之水無盡南岳之風有鬱下雲
居而振幡過上藍而拄拂聖諦冥兮體常露凡情盡兮
境超忽坐盤中兮何事講虛空兮何物相與詫黃龍於

山中笑丹霞於木末喚裴休乎斷際點韋丹於靈徹樓
觀等而平視誼寂泯而何設領玄釋於簪組玩今風而
古轍誕江陽之俶詭常寄言而設端曩神明之鱗萃今
巖岫之空寒諒獨往之能事洵絕地之匪難乍遊陟以
成趣岌人寰而詎安閱吾流兮閱世蹇川途而獨詣南
上瀨以忘疲朔通津而必暨樓艦分風而轉颿鏡鼓接
韻而浮吹路八達以如絲生交衢而委轡疇四方之都
雅極宦遊之體勢公應接以餘閒客周諮而有寄或雅

歌兮投壺試清唱兮舉袂足登高而送遠具成歡而既
醉乃至放臣淚國遷客思鄉赴建康而不果適交管而
未行亦有賢士失志遊子迷方覩遷謝而多悲感留滯
而自傷一登樓而慷慨冀宣寫於毫芒客也無勤聽我
勞音會計之司成賦是欽日至而鍾石斯起歲獻而漕
艍載歆絕控引以無期灌天淵而在今則有先士煩於
星渚撞檣廣於山林流粟羨於沙磧籌策高於崖峯臚
杞取於魚鳥邪許殷乎笳音旗幟撓於荆吳謹囂徹乎

晏陰見軍國之有衍慨塗泥之所任戒驕諱於水次安
積膾於潢潏時我公之約飭往聽矚以迴臨喟民膏於
庶士悚國賦之惟金延少內以捐煩屬都官而獻斟酌
古有稻粱之色刑民無醉飽之心鼓摻發而念遠棹歌
齊而思深思深兮太息倒景兮西夕秋志激而彌亮風
候結而無射祝流華於末光動寒姿於暝色紛下馳兮
煙闕浮傾霞晦兮禽啁啾感授衣兮謝歡燠炳華燭兮
重登遊進匏瓜而更酌承湖海之下流悵涼天兮北河

遺佳人兮南州月微波而灩席風析木以宜秋發浮樽
於漸臺進河鼓於宵箒絕天潢之閣道奉紫微而披廓
宛衡殷其在南正杓觴於龍角轄左右之煌煌輔帝車
而軌若偶少府於關梁躡天階而用作步飛光兮意折
想壯武於豐城何千年之寶氣得斯人而夜明河魁載
西形如戴筐津梁在中號曰文昌王臨川而集計愧余
生之草鄉草木落而自出風雲興而詎央廓凜秋其在
此若端居而遠行喜布政之優游浚樂職以翔祥究由

來之陂復豈逢今而太康蓋我江南以西也挾淺原於
漢汭抗虔樞乎甌粵錯餘方而有隧翦叢微而或蘖巒
隰體寬而重縕江湖氣急而輕發首栢舉之興替逮蘄
黃而合裂王政庠而澤弛物力恢而氣竭阻喪亂以何
言諉尋常其固然算鴻醲之美業各未逾乎百年山川
黯色窮於有元誕我高皇戴斗履衡虎變龍興日在金
水風清漢荆歲在星紀天飛吳京初震出於南昌訖乾
戰於康郎賜觀燈於南浦詔騰鹿於西岡宴羣臣而天

歌夜清禮玄聖而春旌曉翔父老欣欣士女洋洋何江
漢之首被而韶英之遽鏘至於今二百餘年洪都拱真
人之蹕廬山為天子之障法物具而加精官列盛而彌
莊偉我諸公有濟其郁衛公撫茲益斐其袞漢流聲於
次公唐宣風乎九齡陶姑孰之大志顧太康之廉貞耿
河南之粲亮王新建之虛靈九皋來而憲重三原至而
賦輕讞決爽鳩於林鷗文學猗蘭於蔡清並師濟而休
嘉各勤施而茂祉郡榻奮平輿之節邑絃奉道州之理

迴秀色於干旄，鬯惠氛於蘭醴。雲無覆而不卿，露有灑而必旨。南斗之熒不入西郊之霖，白瀾出明月於海昏。萋枯樟於郡邸，武寧希夏雪之零。新吳斷玄穀之秕麥，窺閭而岐秀稻旅生而再疑。洲野拈而不牧，戶肥疇而有醜。女遵行以綢直，叟遊詠而都偉。擊秀盛以恭承，起歡娛而伏膺。會大往其何極，鞏方來而載寧。善諸公兮有作，慶微生兮樂成。陰層覆之耿耿，對清佩之盈盈。景斜延於夕佳，趣遙攝於秋屏。目煩燎而下盡，興澄歆而

上征商飈卷而戶洞暗河低而坐傾悟挈壺之戒曉憬
通鑿而遲明樂燕胥其匪報激高歌乎列星歌曰山巖
窈兮江逶迤結飛樓兮含翠微雨陽貞兮流音徽鼓淵
淵兮漏遲遲宣明政兮發嘉德宜登臨兮受光色來清
觴兮眷兮昔江南西兮永無極

滕王閣賦

明胡儼

繫仙李之盤根布柯條於區宇既命爵以錫圭遂分茅
而胙土惟滕啟封實介鄒魯爰來豫章督郡開府山川

秀靈人物蕃庶星麗斗牛地兼吳楚據百粵之上游壯
雄藩之重輔朱門畫戟號令肅乎風霜繡閣雕甍詩書
被其間里誠東南水陸之都會古今人才之淵藪宜乎
王公之所臨處也想夫端居多暇深宮晝長圖書既厭
琴瑟倦張中心不怡積思浩穰乃命輕駕肅冠裳擁高
牙駮乘黃俯郊郭耀旂常六轡總總八鸞鏘鏘騰吹長
阪弭節高岡江山相望鬱乎蒼蒼旣游日以騁懷遂欣
欣而樂康於是戒梓人程匠石相陰陽表區域奠方位

於高明燔菑翳於蓬萊輦杞梓之良材斲巖巖之秋骨
締構費於經營精神妙於規畫歸然傑閣功成不日觀
其臺榭凌虛簷牙翬飛碧窗瀟灑彩檻逶迤際平沙兮
浩浩撫長江兮漪漪謝氛埃於物表接莽蒼於天涯遠
煙接兮凝黛空翠生兮襲衣碧瓦葦稜青山隱隱丹檻
藻梳綠樹依依錦纜牙檣兮璀璨鶴汀鳧渚兮參差至
若春日載陽花明柳碧素練澄江長天一色薰風島嶼
渺孤鷺於落霞野水蒹葭亂白鷗於飛雪啼鳩送半山

之夕陽征鴻橫千里之明月地位絕湫隘之矣歎房櫳
隔高寒之凜冽四時朝暮光景明滅於以晏樂於以遊
息或憑高以暢神情或望祲而書雲物帶彭蠡之渺茫
挹華峰之秀特列卓閣之雲屏倚洪崖之丹壁招五老
於匡廬納九江於几席呼君山之紫髯吹洞庭之玉笛
吞雲夢兮八九曾不芥蒂於曾臆賓從光兮羅綺陳簫
鼓咽兮歌舞新過行雲兮動梁塵玉顏酡兮玉杯側美
人醉兮嬌豔春一旦事闌人去物換星移樹閣公之廢

戟聳王勃之文詞朱簾垂兮雨冷畫棟黯兮雲飛對樽
前之潭影日檻外之波馳濡毫投簡蓋已太息於當時
余嘗泛舟章江擊榜南浦訪故老以遺踪指蒼苔之斷
礎古木號兮西風芙蓉悴兮夕露壞堞鴉飛澹煙蛩語
宿草迷堤殘碑仆土佩玉兮鳴鑿音塵兮何許惟江上
之西山見君王之歌舞粲采采之黃花空蛟蝶兮栩栩
繼三王之文雅擅後來之韓愈抑巴山之故亭與丹梯
而並峙竹色兮松聲淒涼兮杜甫余乃浩然興懷惻然

悽楚樂極悲來豈惟斯故追往事於亡陳亘臨春與結
綺藹香風於沉檀極人間之麗美何啻百倍於斯閣終
亦凋零而銷毀矧楊氏之四香又驕奢而侈靡彼冰山
兮莫悟竟何足以比數並漂搖於瓦礫而同鞠為榛莽
矣獨河間之禮樂暨東平之徽媿著藩屏之良規流芳
馨於青史顧賢否之異途徒感慨於千古

蓬萊閣賦

明 潘 滋

厥惟登州在昔牟子星分虛危地接瀚海出日之方產

藥之窟泉有溫湯城曰不夜於是寧州開煙霞之洞文

邑築望仙之臺庶幾遇于喬於緱氏接玉女於天台者

也於是楚之客而至齊者言於齊伯小人以吏事聘於

諸侯無所辱命則必觀蓬萊而歸矣齊伯曰諾穀旦惟

差僚佐胥會霜戟明鸞車噦建霓旌飄羽蓋步自刀魚

之寨經於沙門之宮重嶺巍崑以仙仵連岡開闢以龍

從磔逶迤以層升周寒竦而徑至覽檀巒之祕偈覲蒼

巘之繪事辟蟲鈎頤以倩例龜鼯睽睽以騰漩象罔閃

偁以竊窳鱗蝮菌躅而駢顛於是鳴籟吹華鐘撞肅龍
妃祠海王爾乃置酒於是煢之室息燕於迢遞之軒
瓊漿之灌瀉疏石華之蜷蛭為坻為澠或履或船三
酬既沃既沾於是停杯候潮釀酒臨浪極目空濶舒
襟沆瀣氣泊漂以不風天清冷而無雲夫何馮夷揮霍
陽侯噴捍淫淫洩洩懸瀨襄漢澎澎淟淟流沫迸岸泊
磴曠以傾騰罔崛岉而相脛紛盤渦以激雪旬赴勢以
奔雷溷瀹漂以迴颺渭泐涓而飛滂恍蛇驚而鳥攫歛

龍蹕而虎跑斯可以為傑矣則又有傑者於是西望諸

山大竹小竹瀟霧淞煙峭壁無路絕壑連天大洋半洋

案衍亶曼千菓百菓窮之無端其上則翡翠孔雀鸞鷓鴣

睢鳩其下則白虎赤狐駁馬驪牛其華則鴈紅枸杞意

以靡蕪其樹則檜梨橡栗朱桐白榆其土則丹青雌黃

錫碧金銀其石則赤玉玄厲玫瑰琳瑯斯可以為宏矣

則又有宏者於是重城言言以中峙大海湯湯以四環

似芙蓉之出水類明珠之走盤既星羅於八州亦棊置

於六衛貌貅備倭之如林冠帶鳴學而如綴朱門燈於
長衢黃帝縣於廣陌驅鱣織罽之鄉負鹽黑齒之國斯
可以為奇矣則又有奇者爾乃凌丹崖而直上抗蓬萊
之所基虹修梁以天矯猊穿柱之躩踞魚鱗切迭於重
桷蝦鬚戍削於綺疏莽霧晦翳於藻井朝陽炫射於金
鋪於是抃神鼈以揚鬚運大鵬而奮翮青天蕩蕩引舌
可舐匏瓜歷歷舉手可摘啟呆愚而流眇叫閭闔以披
胃窺泰山之日觀招九疑之祝融何大畜之天衢信憑

虛而御風撫八埏於我闔眇四瀆於盂盎雖身處江海
之遠而心存魏闕之上於是劃然長嘯草木振恐單衣
無溫毛骨盡竦爾乃揖客而下洗盃更酌雜坐宮檻跨
屨盤薄握取石子射覆縱詭旣而碧雲垂於負嶠明月
出於西山發商歌而互答放白鶴以高騫於是潘子顧
謂客曰今日之遊樂乎客曰樂則樂矣然而有所聞者
未之見也有所慕者未之遇也潘子曰何謂有所聞者
未之見也有所慕者未之遇也客曰昔蓬萊之仙有安

期生之出阜鄉麻姑之降蔡經此而無之是虛名也有
而不見是虛行也二者無一焉而可潘子曰異乎吾所
聞徐生侯生入海求仙者是方士之瞽也文成死藥大
誅明天下之無仙人者是武帝之覺也今吾與子之登
斯閣也有所見有所遇矣太公之興於營丘尚其功也
魯仲連之辭封爵高其志也韓信之軍於濰水屈其謀
也田橫之入海島服其義也孟子述先王之遊觀止邪
心也仲尼之欲乘桴浮海示有為也今聖人在上百臣

成能天無烈風海波不興歲豐人足訟簡刑清於是致
白雉於越裳來肅慎之楛矢內外向風遐邇一體然後
作為雅頌陳之清廟告厥成功書之竹帛以垂無窮此
蓬萊之實也若夫流連之樂神仙之事何足多乎客憮
然避席曰吾乃今得聞先王之風願敬受教無他請矣

欽定歷代賦彙卷一百九

欽定四庫全書會要卷一萬七千三百二十九

集部

御定歷代賦彙卷一百十

覽古

項王亭賦有序

唐李德裕

丙辰歲孟夏余稅駕烏江晨登荒亭曠然遠覽因觀太尉清河公刻石美項氏之材歎其屈於天命且曰漢祖困阨之時生計非蕭張所出余以為不然矣自古聰明神武之主未嘗不應天順人以定大業項氏縱火咸陽

失秦中之固遷主矣裔傷義士之心違天違人霸圖墮

矣漢皆反是故能成功據秦遺業東制區宇雖數敗於

外常有關中為舊主縞素以義動天下雖項氏猶存而

王業基矣若乃蠖屈鴻門龍潛天漢始降志於一人終

申威於四海則蕭張之計不亦遠乎余嘗論之漢祖猶

龍項氏如虎龍雖困而其變不測虎雖雄而其力易摧

一神一鷲宜乎負絕然艤舟不渡留驩報德亦可謂知

命矣自湯武以干戈創業後之英雄莫高項氏感其伏

矧此地因作賦以弔之

登彼高原徘徊始曙尚識艤舟之岸焉知繫馬之樹望
牛渚而蒼然歎烏江而不渡想山川之未改嗟人世之
何遽思項氏之入關按秦圖而割據恃八千之剽疾棄
百二之險固咸陽不留王業已去將衣錦於舊國遂揚
旌而東顧雖未至於陰陵誰不知其失路恥沐猴之醜
詆乃烹韓而泄怒謂天命之我欺何霸王之不寤嗟乎
楚聲既合漢圍已布歌數闋而甚悲酒盈樽而不御當

其盛也天下侯伯自我而宰制及其衰也帳中美人寄
命而無處季數遜而不亡羽一敗而終仆豈非獨任於
威力不由於智慮追昔四隕之下風煙將暮大咤雷奮
重瞳電注叱漢千騎如獵狐兔謝亭長而依然愧父兄
兮不顧既伏劍而已矣彼羣帥兮猶懼雖霸業之無成
亦終古而獨步周視陳迹緬然如素聽喬木之悲風感
高秋之玄露因獻帛於茲亭庶神靈之可遇

項王亭賦有序

宋龔相

余今烏江之明年職閒訟稀得以文史自娛於是詢考
境內遺迹將欲驗古事察風俗恨其兵火之餘故老灰
滅無復在者而前人遺迹往往化為榛莽狐狸之區矣
獨項王亭去古寢遠於邑為近余每登眺焉一日攜客
至其上讀唐李德裕所為賦序楚漢興亡基乎應天順
人與不則然矣而余嘗謂三代以後蓋有不仁而得天
下者若夫魏晉之興皆假唐虞稱禪代大率懷姦飾詐
篡竊取之其實逼奪下至劉裕蕭道成之流如蹈一律

覆宗滅祀延反無辜可為流涕若楊堅朱溫直盜賊爾
固不足道也豈非所謂不仁而得天下者哉夫項王之
起年二十四不階尺寸自奮立隴二年而平秦霸天下
廢立王侯政由一己雖所為有異於高祖然以曹操司
馬懿而視王真偉人也余又覽觀山川想追騎雲集王
以短兵接戰英勇不衰謝亭長顧呂馬童之時其視死
生為何如雄烈之氣凜凜而在邑人廟祀至於今不怠
者豈以王之亡秦興漢之功大而得失自我不為姦詐

篡竊真磊落大丈夫也哉故余作賦以辨之大抵君子
論人或責以備或推以恕非苟然者余豈敢與衛公異
也其辭曰

括蒼龔相暇日與客登項王之亭顧覽遺迹喟然歎曰
嗚呼盛哉二世之末天下思叛勝廣一呼雲起從亂當
是時也燕齊趙魏莫不立王梁起會稽亦從民望得孫
心於民間為人牧羊立而奉之鼓行城陽雖再破於秦
軍而秦軍尚強梁既死於定陶王怨秦而必亡章邯引

而渡河趙且莫以乞降彼陳餘之擁兵亦逡巡而莫敢當王乃震怒皆裂力排宋義晨朝誅之莫不齟齬毀舍釜以湛船示三軍之死志果破秦軍而殺蘓角絕甬道而虜王離呼聲震天而動地山陵日月為之蔽虧諸侯人人惴恐膝行轅門而莫敢仰視章邯舉軍以降焉諸侯將以兵而從之入關不留衣錦東歸裂地主約而王將相天下利柄惟我所持何其盛也哉及齊趙先畔漢以兵東轉戰滎陽陷死摧鋒漢雖屢北謀無不同迨垓

下之圍方急始悟楚人之多從於是慷慨悲歌潰圍南
出臨江不渡留驩報德又何憊也客曰子知楚漢之得
失乎不在於兵而在於得人不在於強弱而在於得民
心之淺深當其屠咸陽殺子嬰火宮室坑秦兵殺義帝
於柳陽專主約之不平漢皆反是約三章而去苛法拒
牛酒而恐費民封府庫諭郡邑而不私其財期在於變
秦況蕭張佐其謀韓彭將其軍無素書之弗用推赤心
而示人此楚漢之得失也曾何盛憊之足言哉龔子曰

子知其一未知其二古今成敗得失是非其間紛紛蓋不容喙畧請較之其敗者未必皆非其成者未必無可議也嗟夫項王卓偉之才英烈之氣使膺天命而有成乃蹉跌而至此若曹操之與司馬懿以鬼蜮之雄資盜賊之智尚負且乘而竊神器皆數傳而後已或百年而遂斃方戕伏后而尸曹爽抑可見其無君子意其為得失又安足計以石勒之胡離猶逐鹿於當世不忍效夫數子奪孤寡之非義嗚呼噫嘻得則為王失則為虜由

魏晉以觀之王雖亡兮何負此顧呂馬童而謝亭長死
生固亦不懼矣彼分香而飲粥又何王之可伍也客遂
緘默相視動魄一客在旁莞然獨笑曰二子辯則辯矣
然未達夫理也楚漢魏晉茫茫千載是非得失今皆安
在哉徒存史牒莫考真偽自古及今如我與子登斯亭
而悵然弔往昔以流涕漁夫樵婦之所經行野老祠官
之所祭酌亦已多矣莫得而記也今夫二子踟躕睇視
不忍舍此亦何異臨川而歎逝也子獨不見夫青山白

雲長江明月耿耿長存滔滔不絕初無古今之異治亂之別是亦理之所在也於是引而酌酌而醉醉而能歌曰山蒼蒼兮江湯湯月盈虧兮雲飛揚是非得失兮兩俱亡頽然而卧兮適乎無何有之鄉

蘭亭賦

有序

元劉詵

越州山陰縣西南二十里為蘭渚越王種蘭處也晉王右軍謝太傅兄弟數往造焉築亭其上名曰蘭亭永和九年上巳日右軍與同遊者四十一人流觴曲水倡咏

其間不能成詩者十六人時方尚玄以一生死齊彭殤
為高右軍獨有感於修短之數慨然歎老之將至豈以
司馬氏之偏安不自奮者政坐淪溺於老莊之無為乎
觀其與謝安石殷深源書其經綸為何如哉而蹉跎出
懷祖下茲其所以峻誓松楸也而晉事亦不復振矣嗚
呼歷今且千載無能為興懷者獨知寶其遺帖可慨也
作蘭亭賦

道浙江而東下分澹沙樹之雲堤莽鑑湖之蕪絕兮訪

古縣之會稽青山四列而眇兮斷雲屯空而橫犀曲
水婉而縈流兮急鳴湍之清漪湖柳高而翳翳兮羣鷺
飛而亂啼弔舊遊而榜舟兮得種蘭之故基睠羣賢之
伊昔兮偉一代之雄姿當春景之浸暮兮暖天宇之和
熙造斯亭之修禊兮曰暢敘乎幽情雖其懷之不齊兮
乃俱集而同嬉寄飛觴而傲八極兮託高情於賦詩或
短長之兼就兮或數語而爭奇獨可疑於獻隗之長才
兮何乃竟日而無一辭豈欲託於昏冥兮寧甘受於罰

危嗟神州之陸沉兮莽宮門之銅駝自一馬之既化兮
秦百年之江蛇弔誓江之無人兮落日淡而水揚波灑
新亭之囚淚兮邈故陵之山河誠談玄之誤國兮千載
為之悲歌胡當時之悠悠兮玩杯酒以自多覽光景之
留連兮忽不知其英氣之消磨彼諸賢之淪溺兮亦孰
知其不可惟右軍之懿美兮迴獨立乎江左曾內史之
足淹兮鬱酒酣之磊砢聞廣陵之管角兮擁千騎之駝
駝慨非才之不如兮怪大鈞之誰播指瑩楸以為証兮

高出處以在我痛死生之俯仰兮彼豈歎老而嗟衰誠
歎歎之有寄兮諒同遊之孰知請東山而為書兮危深
源之北師彼其區畫之何如今奈流落而不施嗟千載
之不能一慨兮獨以遺墨而見奇彼敬宗之何人兮顧
以金石而況之偉虬髯之英雄兮睨六合於一笑曾用
舍之不論兮付興亡於不弔乃睠戀於末技兮死不忘
於茲妙炯玉匣之深藏兮徒以為昭陵之禍名作茲賦
以為傷兮溯長風而孤嘯

述賢亭賦有序

宋閣苑

黃星既隕火井重炎孔明志在電掃荆揚席卷許洛布
四頭八尾於平沙之上乃昔人臨流感歎之所余慕其
風烈而述其德業因名斯亭曰述賢考其陣法則方以
八環一而為九馬隆導之以破賊圍以六包一而為七
李靖導之以平虜蓋戰守處畫部伍節制所重者勝所
忽者敗所以觀宏規者仰服指奇蹤者稱美也且益州
分應井絡僻在坤維而武侯以區區之蜀莅政至公董

武立信貫許國之精誠伸命世之勇略令施竹帛不縊
而溫律嚴斧鉞不寒而慄方其膺揚上國虎視中原駭
將聞風而奪心壯士望塵而破膽擁精銳之衆者堅壁
受辱稱骨鯁之臣者仗節包羞玩敵於股掌之上措勝
於談笑之間比昔賢則過之責斯人而備矣余構亭於
此俾其登之者識常山蛇勢知天下奇才壯雄圖之不
朽想英風而猶在嗚呼天假其年則禮樂攸興天命有
歸則智力無用大筆方籌長星遽墜陵谷已遷尚有典

型蠻夷雖化不忘武備况今夏賊干常遼人稱號冠帶
遺民雜窮髮之種漢唐故地混茹毛之俗而授鉞登壇
專長城之寄者節制可忽邪祕殿華閣當方面之權者
勤勞可繼邪今步遊灘上鑒前追往作古賦以述其始
終使夔人歲時歌之不無感慨焉雖然孔明方躬耕之
時處布衣之賤倘不遇三顧之主安能縱七擒之首噫
自古英雄之士時命不遇其名湮滅而無聞者惜哉賦

曰

鼎分率土姦賊陸梁孔明布石於平沙之上高步於大江之傍志馳許洛欲掃荆揚按井字九宮之法本河圖八卦之詳縱橫魚貫曲折鴈行雖云蛇勢實曰龍驤其始也苟寫誠於傾蓋遂感激而褰裳應雲龍之隱隱信魚水之洋洋其終也酬三顧而不爽縱七擒之所長資一時之談笑播千載而芬芳况夫才兼管樂政黜申商蜀則冬日魏則秋霜蜀民暖於布帛魏人困於豺狼於是并聲東下響應西方折曹氏之牙角挫仲達之鋒銳

至今秦隴恥其中
悵梁益詠乎甘棠
論高節則勝棲巖
之入夢鄙負鼎之
干湯推治體則蕭
何為政之咳唾子
產遺愛之糝糠量
行事則用兵如晉
文之示信教民如
周誥之成章觀施
設則肩輿羽扇以
節金鼓木牛流馬
以代梯航遵節制
則馬隆以八陣用
於晉李靖以六花
顯於唐宜其斬王
雙而走郭淮殺張
郃而辱宣王吁哉
飲渭之龍隨天數
而已沒吞吳之蛇
如寶氣而難藏所
以餘威遠振遺迹
尤彰忠義撫劍而
歎息英雄沾襟而

感傷戎夷懷德而縞素士民追昔而蒸嘗余徘徊灘上
不見鷺鶴變變龜蛇央央但覺雙魂失宅三甲負世瞿
塘風急起波聲之嗚咽巫峽雨散連天際以淒涼縱使
秦雲變色魯日迴光竟與草木同朽皆無益於興亡

瓊華島賦 有序

元 郝經

歲癸丑夏經入於燕五月初吉由萬寧故宮登瓊華島
徜徉延佇臨風肆矚想見大定之治與有金百年之盛
慨然有懷乃作賦焉其辭曰

楛矢飛燕遼傾宋奔中夏壯觀萃於金源鬱天居之宏
麗開陸地之海山忽陵飛而阜走見虎踞而龍蟠建瓴
水於河朔浩不知其波瀾沉沉覃覃旋坤轉乾赤城紫
府幻出塵寰粵惟瓊華之一島突兀乎其間崑崙之顛
海風怒掀劈濤頭而迸落結水面之青蓮巖巖磐磐石僵
立孱顏嶷如鼇頭冠日觀而却走偃如鱗背負月窟而
橫高寒瑤光樓起金碧鈎連斷霓飲海頡頏地頽天華陽
九州之塵遼海百年之蘊烽湧煙填慶雲佳氣郁郁芊

平時屬清平天下晏然倒淮南之戈而荆楚帖崩統萬之角而安西安神武不殺而日趨於平秦信誓既結而無事乎開邊明珠白雉不召而麋至蒲梢騷耳無用而復還一人高拱於其上無所為而樂穆清之燕大臣優游於其下無所為而興禮樂之盛萬物鈞化而無間四海被澤而不偏風俗既厚綱紀日完財不聚而富刑不用而措政不更張而治士不作聰明而賢民日遷善而不知其所以然而然巍巍乎魏孝文駸駸乎漢孝宣宜

乎於此樂天下之樂軼邁往而追羲軒收萬方之瑰詭
盡九土之纖妍紆青雲之環珮奏鈞天之管絃御長風
於絕頂訪蓬壺之飛仙開八荒之壽域正一氣之陶甄
躋斯民於仁壽而君臣與焉挈斯民於遂樂而君臣享
焉涵浸醲郁上格於天舒愉粹暢下達於泉濟濟洋洋
殆三十年見始終之全條九龍之飛去墮神鼎於羽淵
宗沉社債而乃屢遷雖則屢遷竟不能永其傳功如是
德如是不克負荷一舉而棄捐孰為之司而使之然涸

金源於汴蔡卧一鳥於蒼煙悲風射關枯石荒殘瓊華
樹死太液池乾游子目之而興歎故老思之而淚潛蓋
餘恩遺烈膏於骨髓著於肺肝雖死而若生雖亡而若
存有與析津同沛箕尾共騫者雖曰假山而實德山也
彼虐政虐世昏君暴主以萬人之力肆一己之欲剗吾
乾坤穢吾山川雖曰石山而實血山民欲與之俱亡卒
聚而殲梅寧不愧於茲焉

三公山下祠賦有序

魏
孫
該

趙國元氏縣西界有六神祠吾觀其一焉在陘山之陽
即三公祠焉崇堂既峻危閣造雲櫺軒臨萬仞之壑土
木被丹藻之華是時寓目永日夕宿東序名彼故老訊
之舊典云棟宇初興七十載三台耀靈實降甘雨夫山
以有形為神神以無形為王若乃歆蒸於上雷動於下
公田禳於多黍嫠婦利其滯穗亦茲邦之所以報歷業
不輟也於是援筆作賦昭神靈之有憑壯夏屋之弘麗
其辭曰

坤作地勢恒岳吐精布護礫啟上秀太清三后讚事雨
師不寧有滄淒淒潤我羣生先人諒德圖象垂形考之
舊史典謨無聲

三公山下神祠賦

晉楊該

南極鬱紆飛龍在天太一白石巨靈據山二后殊位惟
公在焉下則歸雲蓬勃綠水流離爭湍趣戾衝石會谿
高岸為谷嶢峴阻尅梗林柰條逼途迤蹊行者息駕步
趾於斯陟大歸登岑岡踰爽塏歷朝陽暉華殿之顯敞

覩應門之將將神木鬱蒼羽百堵周乎洞房進排閭闔顧
盼靈堂聚楹列峙丹飾煌煌千櫺浮跂天矯騰驤累層
岌業齊載長梁敷山藻於前稅綴椽桷以采章文綺履
其紛鱗洪葩暉以波揚爾乃逡巡降趾遊坐東廂日不
逮昏炎燎已光縣宰致祀嘉旨備詳陰祚顯應徧澤圻
疆普此士女樂彼豐穰

謁漂母祠賦

明程誥

歲中呂之初律兮余背江而指淮揚風帆以北邁兮越

重湖之激盪睇楚城之巖嶭兮聯弭棹而徘徊既漂母
之不復作兮覩王孫而誰哀於是歷瀛池以謁祠兮思
獨抑鬱而莫裁棟甍新以堊飾兮垣道舊而傾頽簷羣
噪以聚雀兮碣厚積而封苔俯芳皋之廣衍兮注長河
之漣迴漁人紛其釣罟兮行旅驚以往來當其受辱以
寄食兮固亦碌碌之庸才何茲母之洞鑒兮識智傑於
塵埃豈一飯之望報兮實乃周急之素懷苟謂千金為
母榮兮曾曷足以知此哉

忠愛祠賦

明 李東陽

南昌王公得仁在汀州歷府經歷推官有惠政適鄧賊
作屢著奇績且盡瘁成疾以死汀人作忠愛祠以饗之
東陽從公之子今翰林學士大韶先生觀碑傳詩頌諸
作得公遺事為詳因託客語賦其事公之先本謝姓中
更變故學士先生始請於朝而復之然汀之人猶稱公
為王侯今王侯云者為汀人道也其辭曰

客有出中朝使南服諏民風訪邦俗過臨汀之墟駐龍

山之麓見祠宇之巨麗睹亭碑之高矗乃剔辭揮垢睨
立而讀之讀未既有父老數輩提幼攜穉轡載榼酒盤
兼豆茹趨踰升堂偃倮伏地載拜而興潛焉出涕客召
而問曰爾何為者父老曰噫此吾故侯也壬子之秋侯
來宦遊二十八年自幕登州忠在社稷愛流海陬人亦
有言靡德弗酬客曰可得聞乎父老曰昔者旱魃狂舞
饑民嗷晷糴價屢減巡車繼膏者我為輦軀我為勞慰
我蒼黃歸我逋逃民之戴侯若襁若褓嬖人肆驕侯語

諤諤疏卒施虐侯法嶽嶽頽厦木柱中流砥嶼撼之不
可動麾之不可却民之賴侯若墮得綆若病得藥兩造
具獄羣辭交挈侯居其間左牒右書微入芒穎細窮錙
銖訥喙雄吐冤懷奮攄民之遇侯若斃而甦若乃山谷
嘯潢池沸躑夔魑走魑魍羽書馳魑腦血塗地驛路夜
斷空城晝閉漉漉為飲煮草為食塗多餓齒官有餘積
侯發公粟若啟家筭愚民被脅從惡如逝侯諭福禍若
誨子弟乃翼戎官驅死士揚義旗探利器軍門一袒從

者如蝟喊震山裂雄翻海颯臨陣賈勇鬪帷授計推堅
奪心誘降斷臂應之者竹破觸之者瓦碎蓋將乘勝長
驅刻期取質獻馘明堂銘功金匱而鵬鳥外至營星下
墜九原有知飲恨而斃噫嘻悲哉乾坤茫茫歲月如馳
我耆我耆昔侯童兒或殞戈兵或亡饑饉其幸存者散
為流移我田我廬我食與衣朋從戚遊孫怡子嬉彼活
我者非侯而誰我不祠侯而又誰祀哉客乃俯而頌仰
而歎曰嗚呼孰不民社傳舍是遷孰不冠裳皆素而餐

內積怨府外生釁端或瓦石相譁或簿牒交喧或面背
殊相或死生異觀故貌定止水事窮蓋棺忠愛哉王侯
雖千百世其無諉於是父老昏欷歔悵望若有感於斯
言也有歌於庭者曰汀之山兮誰使為岑汀之水兮誰
使為潯侯之德兮高且深愛而不見兮傷我心又有和
者曰汀之材兮露為沐汀之田兮雨為沃侯之德兮安
報嗟汀之民兮匪伊草木客乃重為歎曰吾聞謝起江
左德門是望王出太原槐陰載堂人定者天勝功厚者

直償培之豐者末則茂浚之深者流則長觀物理之有
數信侯門之必昌歸而訪之則侯之子已立於玉堂之
上矣

屈原宅賦

宋晁公遡

余入蜀之初嘗至於秭歸之山有漁者過焉指其墟中
而告余曰此吾三閭大夫之故居也余聞而異之問途
而往觀焉則羣山連綿若遠若近風雲溽溽不見其境
於斯時也霜降氣肅月光益明風林水麓之影相亂而

大江之聲若敲金擊石泠泠然其可聽也而所謂屈原之居則無復可識吾想夫牛羊之牧其上而樵蘇之不禁也久矣而彼漁者何自而知邪余觀於屈原之前者有唐叔之苗裔襲霸主之遺風方示侈於天下築虎祁之新宮傾四封以來會賀匠氏之奏功其玉帛之容焜耀於下而環珮之音鏗鏘於中固已為諸侯之雄也自後強君桀主日益侈矣東西五里南北千步採玉砂以瑩礎布金椎以隱路者秦之驪山阿房也壁門鳳闕上

棲金爵繚周牆以百里而終南秦華之氣上下而交錯者漢之長楊五柞也嘉木崇岡蔽虧杳冥而珍臺閒館間見層出於幽深者唐之玉華九成也方其作而未毀固極侈以增麗五都之豪傑足留而目注者彷徨而不已然而千載之後皆漫滅而不紀又况屈原之宅哉自沉沙之告終凡幾易於星紀觀陵谷之遷變想立隴其已毀而後之人猶於荒榛野蔓之間求髮髯於田里而謂屈原之在是也噫吁悲哉獨何為然豈五方之異俗

惟楚人之為賢秦晉漢唐之址已泯絕而無有至於此
而獨傳考厥族之所託實祝融之世臣能遺迹於不朽
矧郢中之舊京然今也平原曠野上下禾黍九疑雲夢
之間水波煙雲之容輪囷浩蕩而瀰漫於九土其章華
之館蘭臺之宮亦不知其處所矣予於是瞻悵久之泣
然流涕而後知名節之可尊而富貴之為不足恃也漁
者聞而笑之曰子真知吾三閭大夫者歟觀此荒蕪尋
常之地豈昔者所以被放逐而不忍去者也聞其始也

漁父語之而不從其終也宋王招之而不來卒自葬於
魚腹邈神遊於九垓曩云懷乎故都今何不少留而徘
徊也余曰封孤雄虺象蟻壺蜂層冰積雪流金鑠石之
域當凜而夏宜燠而冬生於四方為物之凶然吾知其
為異可前備而不逢惟楚國之衆士實同質而異心吾
不量其有毒故見放於江濱然則彼可畏歟此可畏歟
雖漁父之見告使揚其波焉如誦招魂之哀此亦小智
而大愚所以赴江流而不悔其何愛於弊廬

屈原廟賦

宋蘇軾

浮扁舟以適楚兮過屈原之遺宮覽江上之重山兮曰
惟予之故鄉伊昔放逐兮渡江濤而南遷去家千里兮
生無所歸而死無以為墳悲夫人固有一死兮處死之
為難徘徊江上欲去而未決兮俯千仞之驚湍賦懷沙
以自傷兮嗟予獨何以為心忽終章之慘烈兮逝將去
此而沉吟吾豈不能高舉而遠遊兮又豈不能退默而
深居獨嗷嗷其怨慕兮恐君臣之愈踈生既不能力爭

而強諫兮死猶冀其感發而改行苟宗國之顛覆兮吾亦獨何愛於久生託江神以告冤兮馮夷教之以上訴歷九關而見帝兮帝亦悲傷而不能救懷瑾佩蘭而無所歸兮獨惇惇兮中浦峽山高兮崔嵬故居廢兮行人哀子孫散兮安在况復見兮高臺自子之逝兮千載兮世愈狹而難存賢者畏譏而改度兮隨俗變化斲方以爲圓黽勉於亂世而不能去兮又或爲之臣佐變丹青於玉瑩兮彼乃謂子爲非智爲高潔之不可以企及兮

宜夫人之不吾與違國去俗死而不顧兮豈不足以免
於後世嗚呼君子之道豈不全兮全身遠害亦或然兮
嗟子區區獨為其難兮雖不適中要以為賢兮夫我何
悲子所安兮

屈原廟賦

宋蘇轍

淒涼兮秭歸寂寞兮屈氏楚之孫兮庸之子伉直遠兮
復誰似宛有廟兮江之浦予來斯兮酌以醑吁嗟神兮
生何喜九疑陰兮湘之淚鼓桂楫兮蘭為舟橫中流兮

風鳴厲忽自溺兮曠何求野莽莽兮舜之丘舜之牆兮
繚九周中有長遂兮可駕以遊揉玉以為輪兮斲冰以
為之軒伯翳俯以御馬兮皋陶為予參乘慘然愍予之
強死兮泣然涕下而不禁導予以登夫重丘兮紛古人
其若林悟伯夷以太息兮焦衍為予而歔歔古固有是
兮予又何怪乎當今獨有謂予之不然兮夫豈柳下之
展禽彼其所處之不同兮又安可以謗予抱關而擊柝
兮予豈責以必死宗國隕而不救兮夫予舍是安去予

將質以重華兮蹇將語而出涕予豈如彼婦兮夫不仁
而出訴慘默默予何言兮使重華之自為處予惟樂夫
揖讓兮坦平夷而無憂朝而從之遊兮顧予使予昌言
言出而無忌兮暮還寢而燕安嗟平生之所好兮既死
而後能然彼鄉之人兮夫孰知予此歎勿忽反顧以千載
兮喟故宮之頽垣

雙廟賦

宋 孔武仲

出睢陽兮荒殘蹊草之間覽雙廟之遺蹤兮啟高堂以

縱觀彼巡遠雖異人兮忠壯同發乎心肝英靈超其已

邈兮顧形魄猶凜然昔天寶之不道兮履阽危以為安

置庸相於廟堂兮養逆臣於邊關胡雛朝發於范陽兮

烽火夕照於長安滄溟橫泄而莫禦兮漂九州以為瀾

惟梁王之舊都兮俯淮泗之驚湍當兵革之幾消兮矧

壁壘之不完徒死節而相誓兮昏肆力乎艱難以九拒

却九攻兮顧慮盡之已殫及兵盡而食窮兮雖智勇其

何言腰領橫分於刀机兮支節播棄於丘原生城守而

死廟食兮越至今幾年而望之者怵惕兮過之者盤桓
使懦夫有立志兮此伯夷之所以為賢如二公之風烈
兮宜聞之者勉旃夫威刑者人之所憚就兮祿利者人
之所喜干矧鯨吞而虎攫兮如思明與祿山獨忼慨以
不懼兮持初志而愈堅眎白刃之來臨兮猶蝨雀之過
前洞觀歷世兮鮮或能然以孔光之素貴兮猶折節於
莽賢偷榮耀於一日兮甘醜辱於千年生為諛臣以終
身兮死為怯鬼於黃泉聊舉隅以善喻兮非更僕之能

宣我思古人兮徒涕泗之漣漣

寶鹿賦

有序

元任士林

成宗皇帝臨御之明年陞奉化縣為奉化州於是始興
復文公書院於寶鹿之陽既成假祠吏任士林賦以落
之其辭曰

紛萬山而越行兮氣蜿蜒以冲融東赴海而將窮兮勢
糾結以益隆又折艷而東行兮有開元之故封出雲南
之廿里兮摘青櫺於秋風斲華頂之右股兮乃益崇其

西墉叱太白其逆走兮柱南山而膺空下廣衍兮為疇
為丘中疏淪兮為洄為流忽寶鹿其隆起兮寶雄枕乎
一州喧飀於釋子之鐘鼓兮屈辱於牧豎之蓑笠又不
知白雲蒼狗幾變幻兮而春忽秋也木偃蹇其獨卧兮
而秦封之不受固將叩其據於混沌也花摧折其特芳
兮而移根天上之年瞭乎其猶可問也於是訪昔人之
所廬兮得嘉定之故址察鳶魚之上下兮收端倪於天
地迺難蓬藿迺斷松梓棟突兀其凌雲兮門洞開而出

日水抱曲而吞江兮玉橫陳而架筆羗紫陽之舊祀兮
有白鹿之初訓瞻申申之燕居兮立青青之彥俊以游
以息以講以習時風乎其詠舞兮曰微公其誰歸日彌
盡其鑽仰兮亶卓乎其如立噫嘻道不擇地而存兮地
不擇勝而尊蹈廣大兮精微之用著宅高明兮中庸之
體具倘從事於斯文兮其有考於廢興之故

峽山寺賦 有序

唐 沈佺期

峽山寺者名隸端州連山夾江頗有奇石飛泉迴落悉

從梅竹下過渡口至山頂石道數層齋房浴室渺在雲
漢神龍二年夏六月予投棗南裔承恩北歸結纜山隅
周謂精舍為之賦焉

峽山精舍端溪妙境中有紅泉分飛碧嶺若乃忍殿臨
岸禪堂枕江桂葉薰戶蓮花照牕銀函獅子之座金刹
鳳凰之柱野鹿矯而屢馴山雞愛而頻舞千層古龕百
仞明潭幡燈夕透杖鉢朝涵炎光失於攢樹涼風生於
高竹仙人共天樂俱行花雨與香雲相逐法侶徘徊齋

房宴開心猿久去怖鴿時來走何為者竄身炎野旋旆
京師維舟山下稽首醫王誓心無常向何業而辭國今
何緣而赴鄉豈往過而追受將來愆而預殃即撫躬以
內究幸無慝以自傷心悞辱而知忍迹繫窮而辨方嘉
爾來之放逐為吾生之津梁

登真興寺樓賦有序

宋蘇轍

季夏六月子瞻與張戶曹琥同遊真興寺晚登寺後重
閣南望連山如畫山前有白鷺十數杳杳飛去東南望

五丈原原有白雲如覆釜慨然思孔明之遺迹作書
與轍曰可以賦此賦曰

涉六月之徂暑兮溯秦川而遠望樓馮高而遽遽兮日
將薄乎西方牛羊相從而下來兮孤煙特起於蒼茫南
望連山之參差兮奔走相屬而騰驤桀峩其雄高兮
惟太白與南岷林阜蔚以扶拱兮浩合沓而穰穰若羣
馬之相追逐兮忽鬱怒而狂章駢交首以磨頸兮紛絕
馳於四方日將入而山陰兮天黝黝而茫茫淡平雲之

凝碧兮白鷺歸以翱翔哀予其彌遠兮聲斷絕而復揚
眇將沒而猶見兮飄若仙人之不可望曠羣歸於何所
兮徂南澗之泱泱回東望夫修陸兮隱高原曰五丈思古
人而不可見兮涕橫流以浪浪雲塊圯其不起兮若覆
釜而在上嗟一日之所見兮蓋千變以異狀忽已去而
莫執兮夫豈勝乎追想強馳詞於千里兮增異日之
惆悵維古事之亦然兮偶一世之所向非有意於求慕
兮徒今世之追賞雖孔明其何益於五丈兮使無原其

志亮覽川原而思古今
况亡弓之遺報

御定歷代賦彙卷一百十

謹案卷一百九第十頁前四行碁布星羅刊本碁
訛基今改



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣章宗瀛

騰錄監生臣吳靖